

# Avances Revista Otorrinolaringología y Cirugía de Cabeza y Cuello para el 2024

## Recent developments for the Revista Otorrinolaringología y Cirugía de Cabeza y Cuello in 2024

Sofia Waissbluth A.<sup>1</sup>, Paul Délano R.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Editora Asociada. Revista de Otorrinolaringología y Cirugía de Cabeza y Cuello. Departamento Otorrinolaringología. Pontificia Universidad Católica de Chile. Santiago, Chile.

<sup>2</sup>Editor en Jefe. Revista de Otorrinolaringología y Cirugía de Cabeza y Cuello. Departamento Otorrinolaringología, Hospital Clínico de la Universidad de Chile. Santiago, Chile.

Correspondencia:  
Sofia Waissbluth A.  
Email: sofia.waissbluth@gmail.com

Paul Délano R.  
Email: pdelano@hcuch.cl

El año 2024 ha traído consigo emocionantes innovaciones para nuestra revista. Este número marca un hito al incluir los primeros artículos redactados en inglés, lo que abre las puertas a una audiencia más amplia de lectores y autores angloparlantes. Es fundamental destacar que, para mantener la accesibilidad, los artículos en inglés contarán con un resumen y palabras clave en español, mientras que aquellos en español incluirán un *abstract* y palabras clave (*keywords*) en inglés. Por el momento, los artículos se publican en forma opcional en uno de los dos idiomas (español o inglés), sin descartar que en el futuro publiquemos la revista en forma paralela en los dos idiomas. Sin lugar a dudas, la inclusión de artículos en inglés representa un importante avance que esperamos nos permita obtener una mayor visibilidad y difusión en el ámbito académico, y esperamos nos ayude a lograr indexaciones adicionales a nuestra revista.

Por otro lado, a partir del primer número del año 2024, publicaremos el *Digital Object Identifier* (DOI) de cada artículo en la versión online (PDF) e impresa de la revista. El DOI es un identificador único y permanente asignado a un objeto digital, como un artículo de investigación. Si bien nuestros artículos, a través de la indexación en SciELO, cuentan con DOI desde el año 2006, este identificador electrónico sólo era accesible en la página web de SciELO ([https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_serial&pid=0718-4816&lng=es&nrm=iso](https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_serial&pid=0718-4816&lng=es&nrm=iso)) y no en la publicación en PDF

ni tampoco en la versión impresa en papel. La inclusión del DOI en los artículos publicados es un prerequisite para indexaciones, como por ejemplo el *Directory of Open Access Journals* (DOAJ), a la que pretendemos postular en el corto plazo.

Otro avance será la renovación de la planilla de Editores de la revista, incluyendo la incorporación de la Dra. Sofia Waissbluth como Editora subjefa, o Subdirectora de la revista. Esta función fue realizada por la Dra. Mariela Torrente desde el año 2006, con gran dedicación y excelencia. Ciertamente agradecemos los años de dedicación de la Dra. Torrente, creemos que su aporte ha sido fundamental en el crecimiento de nuestra revista, y esperamos seguir contando con ella por muchos años más como parte del comité editorial de la revista. Por otro lado, estamos en proceso de actualizar el listado de revisores, incluyendo a nuevos colegas que se suman al importante proceso de revisión por pares de los manuscritos. Su labor es crucial para preservar la calidad de nuestra revista y proporcionar retroalimentación valiosa a los autores, incluso en casos de rechazo de manuscritos. Agradecemos sinceramente el tiempo y la dedicación de nuestros revisores, ya que la revisión de artículos es un proceso exigente que contribuye significativamente a nuestro estándar de excelencia.

Los dejamos cordialmente invitados a contribuir con nuestra revista, enviando sus investigaciones, casos clínicos interesantes o revisiones de la literatura. Para facilitar el envío

**EDITORIAL**

de manuscritos en el formato adecuado, hemos desarrollado modelos de archivos Word tipo proforma que están disponibles para su descarga en el sitio web de la revista. Esta herramienta les permitirá evitar posibles errores de formato

al redactar sus manuscritos, de manera que el envío de sus trabajos sea más fluido y ante una eventual aceptación del manuscrito, el proceso de diagramación y producción sea más expedito.